

目指したのは最上級のリアリティ

“偏光×コントラスト”
ダブル
Wで攻める機能性

ヘンコウ160 オリジナルカラー



ヘンコウオリジナルカラーの特長

- 1 •用途、お好みに合わせて選べるレンズカラー ～女性からの要望 カラーを選ぶ楽しさを～
- 2 •用途に合わせて選べる偏光率（99% or 76%） ～シーンに応じてチョイス～
- 3 •有害な光から目を保護するため、しっかり紫外線をカット ～ブルーライトもしっかりカット～
- 4 •ツーポイント／ナイロールフレームにも対応 ※注意 ～フレームを選びません～

※注意 ツーポイント：ネジを強く締め付けると歪みが顕著に生じます。
ナイロール：溝掘り位置を前面倣いで加工してください。



目に優しい偏光レンズ

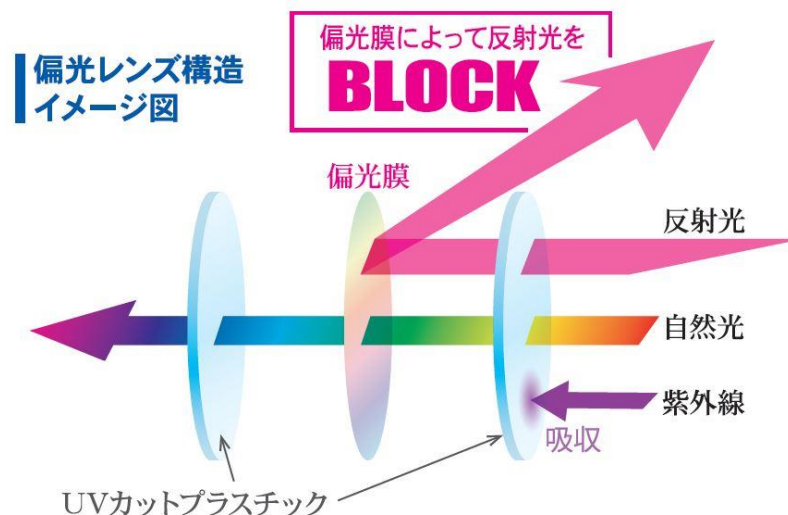
偏光レンズの機能を説明する上で一番分かり易いのは、太陽光が反射して鏡のようになっている水面の乱反射を抑え、水中をすっきり見えるようにしてくれるレンズであると言う事です。

これと同じような体験はスキー場などでもできますが、このような説明ですと特殊な機能ばかりクローズアップされてしまい、特別な用途でしかメリットがないように誤解されてしまうかもしれません。

実はこの偏光レンズ！目にとっても優しいレンズなんです。

紫外線をカットし、眩しい反射光を抑え、カラーによるコントラスト効果も期待できるレンズで、水面や雪面だけでなく、日常の路面や街中でも、その効果を存分に体感していただけます。

目に優しい偏光レンズのご利用をお勧めいたします。



偏光レンズの効果

水面



- ・水面の眩しさカット
- ・水の中や川底、海底が見やすくなる

車体の照り返し
フロントガラス



- ・対向車フロントガラス/車体の照り返し、眩しさカット
- ・運転手の目線が見える
(こちらを認識しているか分かる)

濡れた路面



- ・路面の白光りが抑えられる
- ・センターラインなど必要な路面情報が得やすくなる

レンズ無し

偏光レンズ有り

熱・キズに強い「ヒートガードコート」 オプション対応可能

○熱に強い

プラスチックレンズの弱点であった「熱クラック」の発生を画期的に低減させます。

○キズに強い

プラスチックレンズの弱点であった「キズ」が付きにくい仕様になっています。

●耐熱性能試験 (当社比)

丸玉耐熱試験 (115°Cの環境で5分放置)



1.60 ヒートガードコート



1.60 従来コーティング

枠入れ耐熱試験 (95°Cの環境で5分放置)



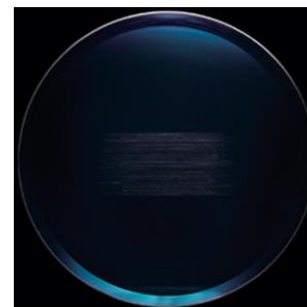
1.60 ヒートガードコート



1.60 従来コーティング



ヒートガードコート

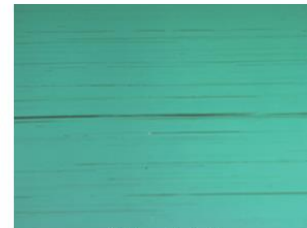


従来コーティング

マイクロスコープにて拡大した画像 (倍率×100)



ヒートガードコート



従来コーティング



ラビングテスター(こすり試験器)に砂消しゴム(ギャザ砂)をセットし、3kgの荷重をかけて5往復させた試験方法。

対応カラー・透過率一覧

【偏光率99% 組み合わせカラー シリーズ】

組み合わせた後のカラーイメージ



偏光カラー名称				染色無し	チョコ	グレープ	オリーブ	ワイン	インディゴ	プラム	コーヒーマ	スモーク	バジル	ダークグレー	ダークブラウン
重ね合わせ アリアーテサンプル				—	テラコッタ ブラウン 50%	ロイヤル ブルー 50%	ブリリアント イエロー 50%	オーキッド ピンク 50%	ネイビー ブルー 50%	マルベ リー パープル 50%	ビスタ ブラウン 50%	スレート グレイ 50%	フォレスト グリーン 50%	スレート グレイ 75%	ビスタ ブラウン 75%
全面/ハーフ				—	全面・ハーフ とも製作可	全面・ハーフ とも製作可	全面・ハーフ とも製作可	全面・ハーフ とも製作可	全面・ハーフ とも製作可	全面・ハーフ とも製作可	全面・ハーフ とも製作可	全面・ハーフ とも製作可	全面・ハーフ とも製作可	全面・ハーフ とも製作可	全面・ハーフ とも製作可
偏光 グレー70		偏光率 99%	透過率 目安(%) MC付	27	14	16	27	23	19	18	14	18	17	8 ※運転 不適合	—
偏光 ブラウン70		偏光率 99%	透過率 目安(%) MC付	28	15	17	28	22	15	17	14	18	16	—	8 ※運転 不適合
偏光 グレー60		偏光率 99%	透過率 目安(%) MC付	35	23	22	36	31	23	24	20	23	28	11	—

【偏光率76% ソフトカラー シリーズ】



偏光カラー名称				染色無し	ソフト イエロー	ソフト グリーン	ソフト ブラウン	ソフト ラグーン	ソフト カーキ	ソフト コパー
全面/ハーフ				—	全面のみ 製作可	全面のみ 製作可	全面のみ 製作可	全面のみ 製作可	全面のみ 製作可	全面のみ 製作可
偏光 ソフトグレー		偏光率 76%	透過率 目安(%) MC付	47	45	38	36	36	43	31

※「組み合わせカラーシリーズ」・「ソフトカラーシリーズ」とも店頭でご確認頂くカラーサンプルと多少色目が異なる事があります。ご注意ください。

※透過率は、両面マルチコートが付いた透過率目安です。裏面マルチ、ミラーコートの場合は透過率が異なります。また、偏光フィルムのロット、染色の色目・濃度幅により透過率が変化する場合があります。あくまでも目安となりますので、ご承知おきください。

シーン別推奨カラー早見表

シーン カラー名称		偏光率 99% 組み合わせカラーシリーズ											偏光率 76% ソフトカラーシリーズ						
		チョコ	グレープ	オリーブ	ワイン	インディゴ	プラム	コーヒー	スモーク	バジル	ダークグレー	ダークブラウン	ソフトグレー	ソフトイエロー	ソフトグリーン	ソフトブラウン	ソフトラグーン	ソフトカーキ	ソフトコパー
明るさ	晴れ	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	○	○	○	○	○	○	○
	曇り	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
	雨	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	夜	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
ドライブ・通勤 ※夜間の運転には全ての色使用不可		◎	○	◎	◎	○	◎	◎	◎	◎	×	×	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
ロードバイク・サイクリング		○	○	◎	○	○	○	○	○	○	○	○	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
トレッキング		○	○	◎	○	○	○	○	○	○	○	○	○	◎	○	○	○	◎	○
ジョギング・ウォーキング		○	◎	○	○	◎	○	○	○	○	○	○	○	○	○	◎	◎	○	◎
テニス		○	○	○	◎	○	◎	◎	◎	○	○	○	○	○	○	○	○	○	◎
野球		○	○	○	○	○	○	◎	◎	○	◎	◎	◎	◎	○	○	○	○	◎
ゴルフ		○	○	◎	○	○	○	○	○	○	○	○	○	◎	○	○	○	◎	○
ウィンタースポーツ・雪道ドライブ		○	○	○	◎	○	◎	○	○	○	×	×	○	○	○	○	○	○	○
釣り	磯	○	○	◎	○	○	○	○	◎	○	◎	◎	△	△	△	△	△	△	△
	ソルト	○	○	○	○	○	◎	◎	◎	◎	◎	◎	△	△	△	△	△	△	△
	エギング	○	○	◎	○	○	◎	○	◎	◎	○	○	△	△	△	△	△	△	△
	本流(鮎)	○	○	○	○	○	○	◎	◎	◎	◎	◎	◎	○	○	◎	○	○	○
	溪流(トラウト・フライ)	◎	○	◎	○	○	○	○	◎	◎	○	○	◎	◎	○	◎	○	◎	○
	バス	◎	○	◎	○	○	○	◎	◎	○	○	○	◎	○	○	○	○	◎	◎
	へら鮒	◎	○	○	◎	○	◎	◎	◎	○	○	○	◎	○	○	◎	○	○	◎

※上記推奨カラーはあくまでも参考としてお考えください。お客様のお好みの色をお選びください。

注意事項

- ・ヘンコウ160 オリジナルカラーはすべての透過率が75%以下となりますので、夜間の運転には使用できません。
さらに「グレー70+ダークグレー」及び「ブラウン70+ダークブラウン」は8%以下となりますので、昼間の運転にも使用出来ません。ご注意ください。
- ・偏光レンズは機種によってはカーナビ、計器類の見え方に支障を来す場合があります。購入の際はサンプルレンズなどで御確認頂く事をお奨め致します。
- ・効果の感じ方には個人差があります。
- ・製品の特性上、左右一組(2枚)のご注文に限らせていただきますので、片方のレンズのみのご注文は出来ません。ご了承下さい。

シーンから選ぶ推奨カラー 【ドライブ・通勤編 -1】

目の負担を和らげ、操る喜びを高める

車は行動範囲を広げてくれる、とても便利で楽しい乗り物です。
安全運転に努めるためには、目や耳からの情報収集が不可欠となります。

その重要な目の負担を緩和させ、快適な視界を得る事ができるのが偏光レンズ。



通勤など毎日の運転シーンに 偏光レンズをご提案

通勤・通学など毎日の運転にこそ、目にやさしい
伊藤光学偏光レンズをご提案します。

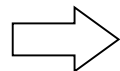
朝夕の低い日差し、対向車・路面の照り返し、
雨の日の路面のキラツキ・・・
サングラスに代わる、新たな運転用アイテムとして。

休日には、行帰りの運転とアウトドアシーンを兼用。
とっておきアイテムの登場です!!

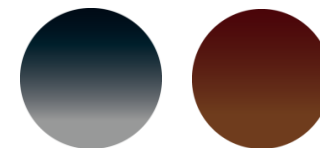
シーンから選ぶ推奨カラー【ドライブ・通勤編 -2】

【推奨タイプ】

偏光率・レンズの濃さ 重視



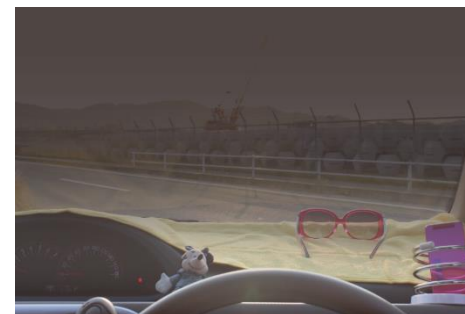
組み合わせカラーシリーズ



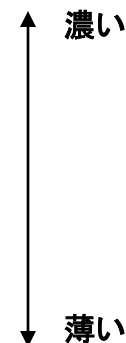
- ・偏光率99%で対向車、路面などの照り返しを大幅カット。

～ハーフタイプ～

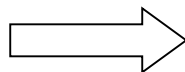
レンズ上部の染色部分で上方の眩しさを和らげ、
(特に朝夕の通勤時、日差しが低く視界に入り眩しい場合など)
目線を下げて車内の計器類を見る時は明るさを確保。



※ハーフタイプ イメージ画像



明るさ 重視



ソフトカラーシリーズ

- ・対向車、路面などの照り返しをカット、
かつ偏光率76%でカーナビも見易い。
- ・ソフトカラーは暗くなり過ぎず、明るい視界を確保。



※偏光レンズは機種によってはカーナビ、計器類の 見え方に支障を来す場合があります。
購入の際はサンプルレンズなどで御確認頂く事をお奨め致します。

シーンから選ぶ推奨カラー【ドライブ・通勤編 -3】

【推奨カラー】

組み合わせカラーシリーズ ～ハーフタイプ推奨～

チョコ ハーフ



眩しさを抑えてコントラストUP。

スモーク ハーフ



自然な見え方でギラツキをカットし、
集中力を高めます。



ソフトカラーシリーズ



ソフトコパー

コントラストUP



ソフトブラウン

自然な明るさ



ソフトラグリーン

自然な見え方



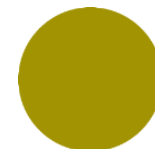
ソフトグリーン

自然な色感とコントラスト



ソフトカーキ

明るさとコントラスト



ソフトイエロー

明るい視界

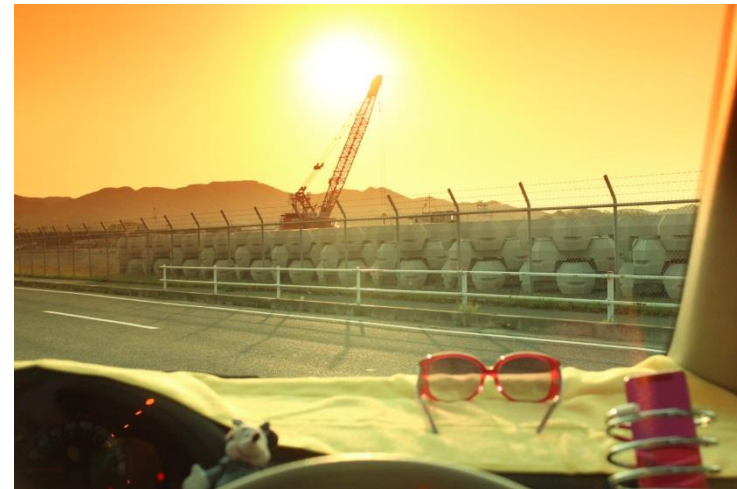
運転時の具体的効果 【ドライブ・通勤編 -4】

レンズ無し



眩しすぎて前方(クレーン)が見づらい

偏光レンズ有り



眩しさが和らいで前方(クレーン)が見易くなる
ハーフタイプなら、手元は明るさも確保



こちらのフロントガラスにダッシュボード部が写り込んでいる



こちらのフロントガラスがクリア

シーンから選ぶ推奨カラー【ロードバイク・サイクリング編】

視認性を高める。

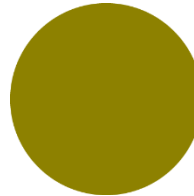
常に気を配らなければならない路面の状態。偏光レンズを掛けると路面のギラツキをカットして見易くなります。

また、眩しさを抑えてコントラストが上がるのでサイクリングには必須アイテムと言えます。



MTB系

オリーブ

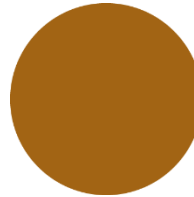


ロードカテゴリを超越するさまざまなシーンをサポートします。
過酷な自然との調和オールマウンテンライディングを再定義。



クロスバイク
フィットネス系

ソフトブラウン

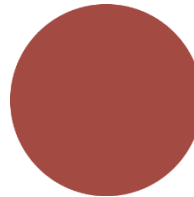


あなたの日常の通勤通学やエクササイズをサポートします。
いつもの道路が自然と快適に感じます。



ロードバイク系

ソフトコパー



自転車競技を主とするパフォーマンス&ラグジュアリーをサポートします。
長時間における驚異的なスピードとタイトなコーナークリーンでも自信を持たせてくれます。

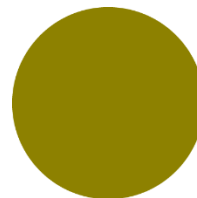
シーンから選ぶ推奨カラー【トレッキング編】

自然を楽しむ。

紫外線やギラツキから目を守りつつ、景観も楽しめます。
足下の照り返し反射をカットして安全かつ爽快なトレッキングをお楽しみください。

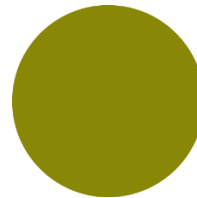


オリーブ



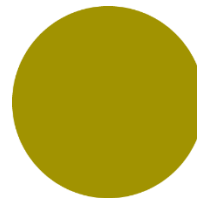
緑のコントラストが上がり、
自然を楽しみながらトレッキング
できます。

ソフトカーキ



オールマイティーなカラーで
特に晴天から曇天時にその使いやす
さが体感できます。

ソフトイエロー



透過率を下げすぎないため、
曇天時に有効で、ワンゲラーなら
1本は持っておきたいカラーです。



シーンから選ぶ推奨カラー【スポーツ全般】

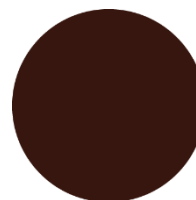
アクティブに使う。

アウトドアのスポーツには眩しい日差しが付きモノ。

眩しさを和らげ、紫外線をカットし、ギラツキも抑えることで様々なスポーツシーンをサポートします。

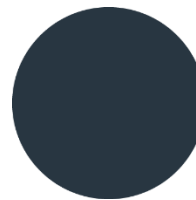


コーヒー



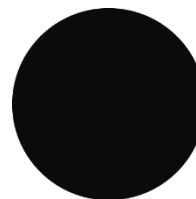
コントラストを抑えすぎず、
眩しさを防いでくれます。

スモーク



自然な見え方なのでボールを使った
スポーツに向いています。

ダークグレー



一番濃いカラーです。
眩しさ防止を最優先にしたカラーです。

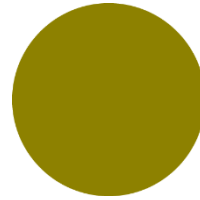
シーンから選ぶ推奨カラー【釣り編-1】

【磯】 把握する重要性

比較的高い足場からの水中の情報が不可欠。
シモリの状態、ハエ根に潜ろうとする魚との格闘、見づらいサラシでの状況把握を
いち早く察知する事を可能にするカラーバリエーション。

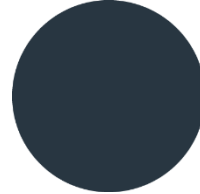


オリーブ



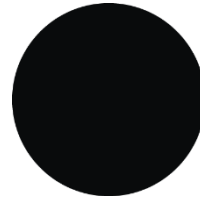
曇天やマズメ時のローライトでも明るく見えます。

スモーク



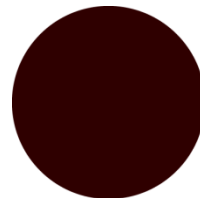
自然な色彩を感じる事が出来るカラー。魚種を見分け易く、攻略の手助けになります。

ダークグレー



強い日差し、照り返しは目に負担が掛かります。高濃度で眩しさをカットしながらグレーの自然な色彩で使いやすいカラーです。

ダークブラウン



眩しさを抑える効果が高い高濃度のブラウンカラー。日差しの強い晴天時にお勧めです。

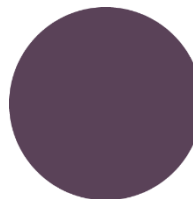
シーンから選ぶ推奨カラー【釣り編-2】

【ソルト】 大物との遭遇 その瞬間を制するために

沖へ出ると一面大海原、ショアからロマンを求めてロングキャスト、一番のサラシにピンポイントでアプローチ。強い日差しから目を守りその時の挑戦をサポートします。

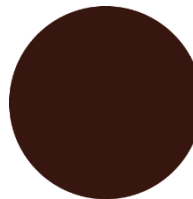


プラム



魚種や天候やエリアを問わず、自然な色彩を感じる事ができ、さらにコントラスト性能を高め、裸眼に近い感覚で釣りを楽しめます。

コーヒー



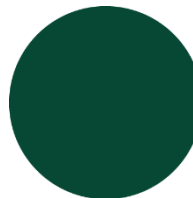
眩しさカットに優れており遠くのナブラや鳥山の情報をストレスなく教えてくれます。

スモーク



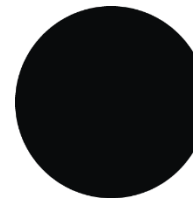
全天候に対応し、自然な色彩を感じる事が出来ます。

バジル



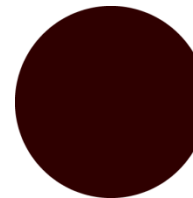
色々なエリアで水面を見るのに、適度な濃度で目の負担を軽減してくれます。

ダークグレー



強い日差し、照り返しは目に負担が掛かります。高濃度で眩しさをカットしながらグレーの自然な色彩で使いやすいカラーです。

ダークブラウン



眩しさを抑える効果が高い高濃度のブラウンカラー。日差しの強い晴天時にお勧めです。

シーンから選ぶ推奨カラー 【釣り編-3】

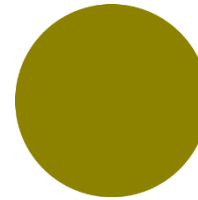
【エギング】

レンジを読み、活性を把握し、
アタリを見切る。
大胆かつ繊細な駆け引きのために

デイゲーム、ナイトゲームで棚が変わり高活性、
低活性でアタリも変わる。その日の状況を把握し
釣果へ繋げるためにあらゆる情報を掴みアプロー
チするエギンガー。フリーフォールでラインでのアタ
リも見逃さないレンズカラーバリエーションでタフコ
ンディションに対応します。

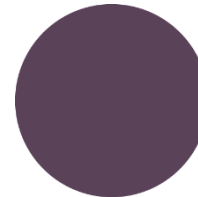


オリーブ



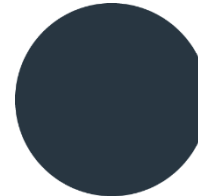
視界を明るく見せるカラー。ローライト時に頼れるレンズ。

プラム



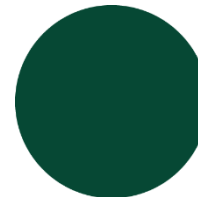
高いコントラスト性能でラインが見易く
フリーフォールでのアタリが解りやすくな
ります。

スモーク



自然な見え方なのでオールマイティー
に対応します。

バジル



グリーン系が多い水質。レンズカラーと
同調させる事で違和感の無いシャロー
の秋イカ攻略が容易になります。

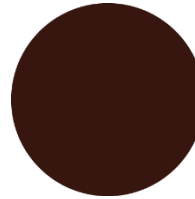
シーンから選ぶ推奨カラー 【釣り編-4】

【鮎】 匠なる操りのために

鮎釣りでは状況把握が不可欠です。瀬に入り何処に流すか何処に泳がすか。強い日差しと水面反射をカットして水中の情報収集を容易にします。

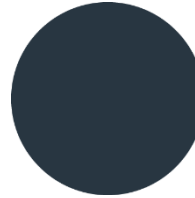


コーヒー



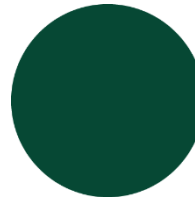
眩しさをカットしてコントラストを高めるカラー。

スモーク



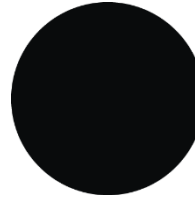
全天候型カラーで、目の負担を和らげ集中力を高めます。

バジル



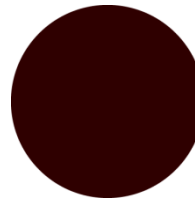
水中の見え方がクリアになり、集中力を維持します。

ダークグレー



強い日差しをカットしつつ自然な見え方。

ダークブラウン



強い日差しのカットはもちろん、コントラストを上げます。

シーンから選ぶ推奨カラー【釣り編-5】

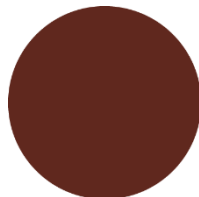
【バス】

果敢に攻めるバスアングラーのために

水質・水温・流れ・天候など様々な状況、可能性を探りゲームを組み立てる。ストラクチャーはもちろん、水中の変化も読み取り易いカラーバリエーションでビッグバスへの道のりをサポートします。

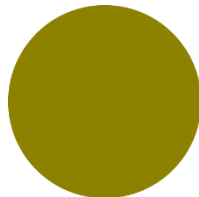


チョコ



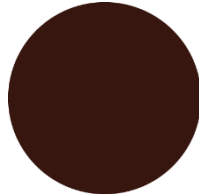
眩しさを抑えてコントラストUP。

オリーブ



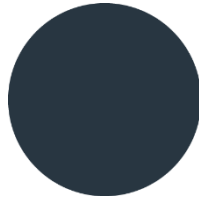
マズメ時や木々が生い茂るリザーバーなど光量の少ない状況でも明るい視界を確保します。

コーヒー



眩しさをカットする効果が高く、晴天時や逆光のシーンに最適。

スモーク



違和感のない全天候対応カラー。自然な色彩でアングラーをサポート。

シーンから選ぶ推奨カラー【釣り編-6】

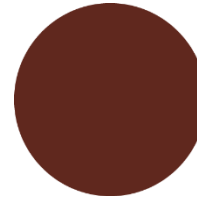
【トラウト・ルアー・フライ】

答えを見つけるために

フライを流れに乗せる。スプーンで魚のレンジやチェイスを把握する。パターンを見つけ答えを出すために魚の反応が見たい。その場その時に対応するレンズカラーでパフォーマンスを向上させます。一瞬のストライクを見逃しません。

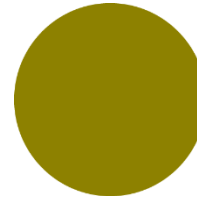


チョコ



効果的に眩しさをカットしてコントラストを高めます。

オリーブ



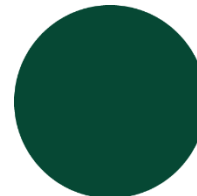
水深や木陰、沈み石や岩など状況は様々。明るいカラーでチェイスを見逃しません。

スモーク



自然な色彩で水深を下げてもルアーが見易いカラーです。

バジル



水中の見え方がクリアになり、集中力を維持します。

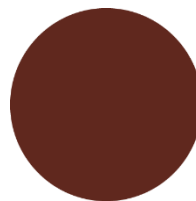
シーンから選ぶ推奨カラー【釣り編-7】

【へら鮒】 静かに待ち鋭く掛ける

釣り座によってウキが見つらい逆光でも眩しさを抑え水面反射もカットします。コントラストを向上させるカラーバリエーションで繊細なアタリもサポート。

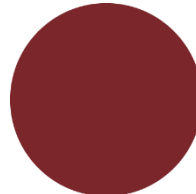


チョコ



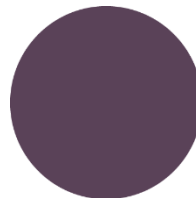
眩しさを抑えてコントラストUP。渋い局面でのわずかな当たりを見逃しません。

ワイン



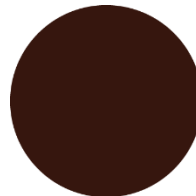
赤系のコントラストが上がり、ウキが見易くなります。

プラム



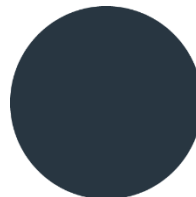
眩しさをカットしながらコントラスト効果でウキが見易くなります。

コーヒー



眩しさを抑える効果が高いカラー。晴天時や逆光時に最適。

スモーク

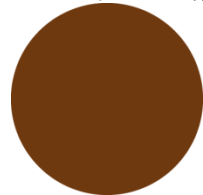


自然な見え方で水面のキラツキをカットし、集中力を高めます。

多すぎて選べない方へのアドバイス

あなたはコントラスト派？ 自然な色彩派？

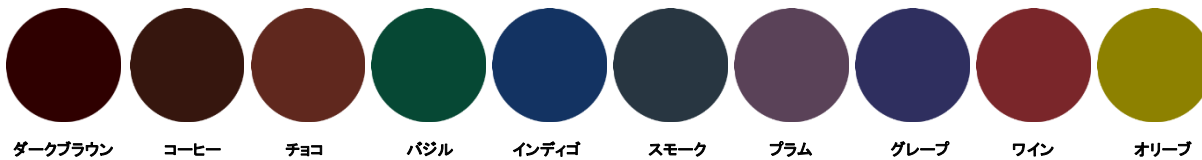
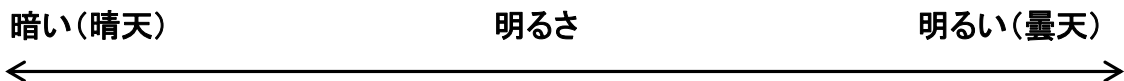
コントラスト派



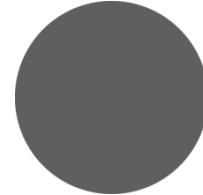
+

アリアーテカラー
サンプル10色

ブラウン70
(偏光率99%)



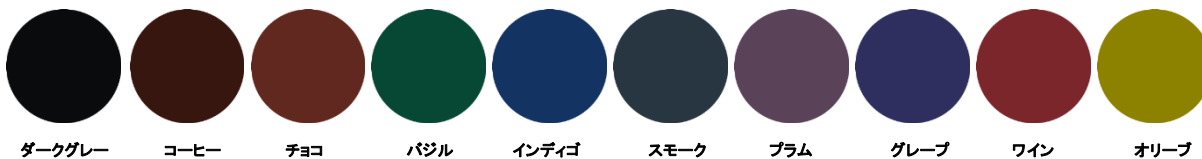
自然な色彩派



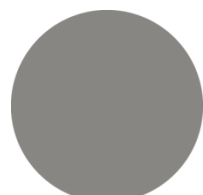
+

アリアーテカラー
サンプル10色

グレー70
(偏光率99%)



薄めのカラー派



+

アリアーテカラー
サンプル10色

グレー60
(偏光率99%)

もしくは
ソフトカラーシリーズ
(偏光率76%)

